西财天府报

TIANFU COLLEGE OF SWUFE NEWS

主管单位：中共西南财经大学天府学院委员会　出版单位：党政办公室

顾　　问：蒲果泉　周　敏

指导老师：宁梦茜

主　　编：罗　文　舒　琦

副 主 编：张艺馨　何　琳

编　　辑：杨俊莉　罗　婷

发行日期：2018年12月31日

第29期

导读

第1版　聚焦天府

第2版　综合新闻

第3版　专题报道

第4版　天府你我

我校组织师生收看庆祝改革开放40周年大会



庆祝改革开放40周年大会于12月18日上午10时在北京人民大会堂举行，我校组织四校区师生分别在绵阳校区学术报告厅、成都东区238大教室、成都西区一号楼6楼大会议室、德阳校区学生食堂观看直播。学校党委副书记（主持工作）周敏、常务副校长黄纯国、党委副书记黄琳、管勇，副校长马常松、张之明、姚一永共同观看了直播。

附领导、师生感想：

我们这一代是改革开放的亲身体验者，感受了国家翻天覆地的变化。我们生活在这个时代，也刚好遇见了这个好的时代。从改革开放与教育的关系来讲，高考制度从之前的“精英教育”到现在的“大众化”，给越来越多的学子提供了接受教育的机会。作为学生，学习好专业教育是基础，但更重要的是综合能力和基本素养的培养和提升，只有扎实的专业基础加上良好的综合能力和基本素养，才能在社会上立足。作为老师，在日常的教育教学中，应当顺应改革开放的时代脚步，全面做好教书育人的工作。作为学校领导，首要工作是把学校两万多名学生培养成国家需要的人才，为社会做出贡献。

——常务副校长黄纯国

作为一名高校思政课教师，同时也作为一位三十而立的普通老百姓，在改革开放的过程中，沐浴了改革的春风，见证了改革的变迁。在之后的工作中，我也将用自己微薄的力量在岗位上发挥价值，努力做一名全面深化改革的参与者和推动者。

——思想政治教学中心：陈丹丹

今天，我收看学习了“庆祝改革开放40周年大会”。中国改革开放40年来发生的巨大变化，使我对改革开放有了更加全面的认识。作为一名高校教职员工，我感受到我们的教育投入越来越多，基础设施建设越来越完善，教育方面的相关法律法规逐渐健全，全民教育体系逐步搭建。俗话说：国家要发展，教育必先行，羸弱的教育孕育不出强壮的国家，重视教育的民族，必然能历久弥新。如何培养出符合社会需要的德才兼备的人才，我想这是新时期下我们每一个高校教师都不可避免，必须思考和解决的问题。

——党委办公室：肖才燕

我们生活在这片黄土地上，一路走，一路感受，感受这细水长流的改变，感受这片不变的黄土地上日新月异的每一天。“九州生气恃风雷，万马齐喑究可哀。我劝天公重抖擞，不拘一格降人才。”这就是中国的发展，改革迸发出狂雷炸响般的巨大力量使得中国拥有了如今的面貌。作为一名教育工作者，自身是改革开放的受益者。这40年来，中国发生了翻天覆地的变化，政治、经济、文化、教育、军事等方面都逐渐强大起来，身为一个中国人我感到骄傲自豪。

——辅导员：赵映菊

自改革开放40年以来，中国飞速发展。在政治、经济、文化、科技等方面都取得了显著成就。40年前，中国百废待兴，国民经济总值较低，而到了1978年的那个春天，一切都变了：高楼大厦拔地而起，设立了第一个经济特区；国家生产力、国民生活水平提高了；与外界联系更广泛了……总之，改革开放给国家发展带来巨大的红利，中国也将在这条道路上越走越远、越变越强。

——41808357会计学杨俊莉

在刚才的庆祝改革开放40周年大会中，大会首先对改革先锋进行了表彰。其中只有少量我熟悉的人，大多数人我都感觉很陌生。他们默默无闻，在不同领域为中国改革开放伟大事业做出了巨大贡献。他们不为别的，只求中国的改革开放之路能够更宽，人们能够走得更稳、更自信，中国能够变得更强大。如今，我们享受着改革开放带来的果实，我们不仅需要铭记这些改革先锋们，更需要从精神层面去学习先锋们的优秀品质，用知识武装自己，不断提升自我，为祖国储备强大的后备力量。

——41807918会计学刘亮

今天收看了庆祝改革开放40周年大会，其中习近平总书记所发表的重要讲话中谈及的全球化进程让我印象深刻。他讲到当今世界已经呈现出一体化趋势，中国也将加强国际联系，与各国友好往来，加快人类命运共同体的构建，努力展现大国风采。改革开放是中国伟大的战略方针，如今的国际化进程亦是如此。作为新时代大学生、社会发展的新兴力量，我们应该不断提升自己，充实自我，拓宽国际化视野，为改革开放继续前行注入源源动力。

——41804126金融学颜心如

（党委办公室）







“西财天府－华策影视学院”战略合作协议正式签署



12月14日上午，在杭州举办的第六届全国影视艺术创新峰会暨影视创意和人才培养论坛上，我校和国内著名影视制作龙头企业华策集团共同签署了战略合作协议。校长蒲果泉与华策集团旗下华策教育集团副总裁王俊杰共同在协议文本上签字，就联合培养高标准的应用型影视制作人才达成一致意见。

根据这一战略合作协议，双方将整合优势资源，联合成立“西财天府-华策影视学院”。这将是一个立足四川、面向西南、辐射全国的新型示范性、国际化、项目化、应用型影视学院，致力于构建面向科技文化前沿、行业产业、区域发展、创新创业重大需求的新型校企合作模式，培养市场急需、国内一流的高素质影视人才。

华策集团旗下的华策影视于2010年10月上市，拥有20多家子公司，创作规模、产业布局、公司市值、品牌影响力均居全国影视企业龙头和领先地位。作为中国电视第一股，市场占有率居全国第一；年产影视剧超过1000集，居全球第一；卫视网络视频点播份额30%，年收视率居全国第一；影视内容出口额占全国总量近20%，居全国第一。近年来颇有影响力的热播影视剧，如《亲爱的翻译官》《楚乔传》《三生三世十里桃花》《天盛长歌》《为了你我愿意热爱整个世界》《创业时代》《解密》《橙红年代》《反贪风暴3》等均属华策影视集团出品。华策集团还拥有影视创意创作、国际影视交流、国际影视人才培养、影视传播交易、影视产业投融资及配套服务、影视译制推广等六大平台，打造了集影视+教育、科技、游戏、VR/AR、二次元、广告、游戏、演出和主题公园、创意园区的新产业生态。华策影视还与英国最大商业电视台ITV、BBC，美国索尼电视、华纳兄弟、福克斯等全球影视巨头达成战略合作，与国际著名网络平台YouTube、JungoTV、Now TV、Dailymotion聚合传媒、美国Dramafever及华为、爱奇艺等海内外新媒体平台深度合作，搭建全球华语影视联播体，连续十年获得全国文化出口重点企业称号。

为了推进影视产业的稳步和持续发展，华策集团旗下的华策教育集团进军教育领域，与高校联合培养影视制作的全产业链人才。2017年与浙江传媒学院成立了国内首家混合所有制二级学院“浙江传媒学院-华策电影学院”。

在12月14日的峰会上，华策集团还聚集国内顶尖专家团队成立了高端化、前沿化、国际化、专业化，集影视人才培养与影视科学研究为一体的新型高等研究机构——浙江华策影视高等研究院，聘请了原国家广播电影电视总局电视剧管理司司长、中国电视艺术家协会顾问李京盛先生担任院长、原北京电影学院院长张会军教授、上海电影集团总裁、上海电影制片厂厂长任仲伦先生等担任名誉院长、北京师范大学传媒学院院长、“长江学者”胡智峰先生担任首席研究员。该研究院将致力于影视技术与影视理论研究，影视人才培养与终身教育、建构政、产、学、用并重的实践型人才培养体系。

作为我校产教深度融合，建设高水平应用型大学的重要战略举措之一，双方共建的“西财天府-华策影视学院”将围绕影视文化产业发展需要，联合开展影视创作创意人才、影视管理人才、影视科技人才的培养，拟开展表演、导演、制片、编导、影视拍摄与制作、经纪人、娱乐营销等影视专业方向的本、专科人才培养，逐步发展成为以制片、导演、编剧、表演、经纪人、娱乐营销为主体，以摄影、制作、录音工程、影视特效为补充的影视全学科专业格局，形成自身的办学特色，将“西财天府-华策影视学院”办成西南地区最有影响力的影视专业学院之一。

（学校新闻中心/艺术设计学院）

我校学子在“第三届国跨境电商创新创业大赛”中荣获全国二等奖

11月20日至11月23日，由中国国际贸易学会主办，贸易学会培训处与南京世格软件有限责任公司共同承办的第三届OCALE全国跨境电商创新创业能力大赛正式开赛。我校2016级国际经济与贸易专业共六名同学组成两个参赛队，在智能金融学院教师魏楠、陈娴、王雪、巴玫、赵雪雅几位老师指导下，与数百所本科高校同台竞技。经过四天的鏖战，两支队伍以扎实的理论基础、准确的战略决策、熟练的操作技能、沉着稳健的应赛心态，在众多参赛队伍中脱颖而出，双双荣获全国二等奖。

本次大赛覆盖规模广，参与院校多，奖项含金量高。在完全与现实接轨的高度拟真比赛中，参赛选手们能最大程度全方位地锻炼自己的能力，将书本上所学习到的理论知识在实践中充分运用。

本次比赛受到智能金融学院的高度重视，学院委任拥有丰富实战及教学经验的教师团队作为两个参赛队的指导老师，对参赛队伍进行了全程指导。本次大赛不仅是一次“以赛促学”的重要实践，同时更是对国际经济与贸易专业以培养“复合型、应用型国际贸易人才”为目标的人才培养工作的严苛检验，它将为国际经济与贸易专业后续的专业建设提供宝贵的经验和启示。

（智能金融学院）

思政教学中心开展“纪念改革开放四十周年”摄影大赛活动







2018年，是新时代的开局之年，也是改革开放四十周年。为了纪念中国改革开放四十周年，更为了深入贯彻学习党的十九大精神，深刻领会和学习习近平新时代中国特色社会主义思想，引导年轻大学生进一步增强“四个意识”，坚定“四个自信”，大力弘扬以爱国主义为核心的民族精神和以改革创新为核心的时代精神，思想政治教学中心（本）与学校新闻宣传中心、教工第二党支部、校团委、校学生会素质拓展中心合作，开展以“ 致敬改革四十年 青春献礼新时代”为主题的摄影大赛，继续建设第一课堂与第二课堂、理论教学与实践教学相互支撑的教学体系。此次比赛主要由“思想道德修养与法律基础”课程组老师指导，面向大一年级学生，分为初赛、复赛和决赛三个阶段，把思想政治教育贯穿教育教学全过程，丰富思想政治课堂的教学内容，同时也给初入大学的大一新生提供更多展现自我的平台。此项活动由马克思主义研究学会承办。

初赛环节，以班级为单位，由任课教师指导小组，小组长全面负责，带领小组同学完成作品拍摄和设计，共有480组作品进行课堂展示和学习；复赛环节，以课程组为单位，马克思主义研究学会和课程组老师共同对150余组作品进行评选，最后选出近60组作品进行现场展示，同时进行线上投票，角逐出前三名小组。

四十年卧薪尝胆，中华民族挺起了脊梁；四十年奋发图强，中华儿女谱写了诗章；四十年砥砺前行，神州大地丰收了硕果；四十年携手并进，改革开放播下了希望。历史车轮滚滚向前，时代潮流浩浩荡荡，改革没有完成时，只有进行时。中华儿女将携手并肩开启下一个辉煌的四十年！

（思政教学中心（本）：邓海霞）

一二·九 / 运动

——用岁月寄存记忆，让历史点燃内心——

12月9日晚7：30，为纪念“一二·九”运动83周年，我校于绵阳校区学术报告厅举办了一场主题为“壮阔新时代，美丽新天府”的文艺汇演。此次活动由学生党建办公室、各学生党支部承办。精彩的演出为现场的老师和同学献上了一部部历史的追忆录。



文艺汇演上，学生第二党支部带来的话剧《东北大学的岁月》让历史再一次重演，带领观众去寻找爱国精神的真谛。

话剧以东北大学的故事为主线。当舞台的灯光亮起，人们仿佛穿越，跟着他们的表演，又回到了那个动荡的时代：四位政府高层正商讨着要筹建一所大学，旁边的三位下属用诚恳的话语打动了此刻正在犹豫的大帅，东北大学正式诞生。画面跳转，学校在校长的引领下正蒸蒸日上。校长用激情饱满的演讲指引着在校学子，国难当头时，应时刻不忘祖国，应用知识去武装自己，捍卫祖国母亲。

转眼“九一八”的炮火就被打响，东北大学惨遭摧残，台前走出四位学子，他们即将踏上那流亡之路。从他们坚毅的目光中我们看到了他们对敌人的仇恨、对参军报国的坚定。四位演员全身心投入，将热忱的爱国情怀与依依不舍的亲情与友情，奔向流亡的惜别和久别后故地的重逢之情演绎得淋漓尽致，用真情感染着现场的每一位观众。

最后唱响的《过零丁洋》将现场气氛推向了高潮，一句“人生自古谁无死，留取丹心照汗青”吐露出那个年代人们面对国难时的坚贞，现场观众引起共鸣，掌声接连不断。

话剧的一幕幕记述了东北大学的抗战故事，她弦歌不辍的办学历程和自强不息像一个火把，指引着今日学子思索如何前行，往何处去。岁月易逝，历史长存，爱国精神是中华民族的灵魂。作为天府学子，我们不仅要做时代的弄潮儿，更要做精神创造、精神传承的执行者，心怀历史使命感，心存社会责任感，做祖国的捍卫者。

（校新闻宣传中心：刘亮 ）

勇敢

记得八十三年前
我们便不再是您怀抱里
那弱小的花朵
当你要失去那根
叫做“华北”的枝丫
我们在中国共产党的领导下
从北平 到整个中华大地
喊出了那句
“停止内战，一致对外”
当历史的尘埃落定
那些屈辱和勇敢的心
依然飘荡在风里
铭记在一代又一代人的心里
回首过往 多亏那一次的勇敢
让我们还能拥有完整的您

（作者）

朗诵《少年中国说》





话剧《永远的一二·九》

话剧《东北大学的岁月》





舞蹈《礼仪之邦》

人物志



刘丹：热爱教育，静水流深

初见天府

刘丹老师于2017年加入天府大家庭。在采访过程中，她多次表达了对学校、学校领导以及学生们的感谢与喜爱。谈及对天府的第一印象，刘丹老师讲述了一件让她印象十分深刻的事。

一年前，刘丹老师参加我校的工作面试，当天她需要找复印店打印简历。在人生地不熟的情况下，一名学生帮助了她，那名学生热心地带她找到打印店，最后又贴心地送她到面试地点。也就是那一刻，刘丹老师被天府学子的热情与善意打动，使她对天府的工作环境有了一个良好的印象，这也让她在后来的工作中总是怀着感恩的心。

热爱为本



刘丹老师是智能科技学院的教学秘书。行政工作在大众的观念中多是繁琐枯燥的代名词，但行政工作却像是学校大机器中的一颗螺丝钉，不那么显眼却又不可或缺。

刘丹老师说：“行政工作非常繁杂甚至枯燥，所以需要多一分仔细与耐心，需要脚踏实地。在去年刚刚步入工作岗位，就参与到的专业评估、整体转型评估、双一流建设等这样重要的工作中，既让我得到快速的提升，也让我感到责任的重大。一年多来的工作让我深刻地认识到，教学秘书是服务于教学、服务于教师、服务于学生的工作。这一年来，我在学院领导的关心与支持下积极开展工作，协助学院领导做好了行政、科研、教学管理等方面的工作，建立了学院教师科研论文、培训与获奖以及学生获奖等项目的详细台账，为各项统计填报时刻做好准备。教学秘书这一岗位要求我脚踏实地、勤于思考、善于研究，以严谨细致的态度去完成各项工作任务，保证学院工作的高效有序运行，圆满完成领导交给我的各项任务。”

刘丹老师十分热爱这项工作，她总是在日常的工作中保持着不断学习的态度，在同样的工作事项中寻求不一样的解决办法，这在很大程度上增加了工作的趣味性和新鲜感，更提高了工作效率。

同学，我想对你说：

1. 要有计划、有目标，是想找工作还是继续深造，不同的目标，所做的准备不同。如果还没有明确的目标，比较迷茫的同学，就先努力考一些证书，锦上添花。

2. 在学校期间专业技能的学习很重要。

3. 奖学金多多益善，多参加一些活动，不仅能够让你见识更多、增加经历，而且在找工作的时候，你的简历内容才会更加充实。

4. 读万卷书，不如行万里路，在假期时多出去走走看看。

刘丹老师目前参与了我校专业评估、整体转型评估、双一流建设等重要工作，她很感谢领导的信任与关怀，感谢同事的帮助与团结。她提到，智能科技学院副院长徐鸿雁对她在工作上的影响很大。对工作有明确的规划，解决问题时有明确的思路，在工作中保持学习的状态，这都是她在徐鸿雁身上学到的工作经验。对于还是新人的刘丹老师，她深知良好的学习环境和前辈的经验指导是多么珍贵。

入一行就有一行的路要走，带着良好的情绪和真诚的热爱将会在工作的道路上走得更远。最后，刘丹老师说：“我很喜欢这份工作，这里的领导和同事都很照顾我，整个团队也友好团结。近期目标就是不断学习专业技能，能够在未来的工作中独当一面。”刘丹老师希望自己能在前辈的指导下学习并总结自己的独特经验，在未来能为新一代的教育工作者提供帮助与指导，把热爱教育事业的精神传承下去。

（源自：校新闻宣传中心）



追忆一八 展望一九

回首岁月，苦乐忧喜

愿你来年，竭尽全力

时间被人们划分后

时间被人们划分后，好像没有了之前的空洞。每一个时间节点对应着无数个生命状态，每一刻都可以有无限的可能。但一年又一年地计时，时间永远等长度前行，我们只做到了分割时间。我们习以为常的时间计量单位“年”又过去了一个。站在这样的交叉点，总会有人怀念，有人迷失，有人寻找。



这些年流行在年初抽取一个字，作为下一年生活状态的概括或期望，一年将尽时再看一遍，总会感慨万千。我抽到的是“追”。追，它多好：有梦可追，有爱可寻。追，不是跑。跑是漫无目的，追却是有目的地极力寻找。我曾以为高考是我读书生涯的全部，于是用笔墨写下小小心愿，用每一个夜晚亮起的台灯编织对未来的憧憬，用微笑安慰自己疲惫的心。追要花费力气，于是熬到台灯没电、累到想睡，可只允许自己躺在床的横杠上睡十分钟，然后又继续战斗；每天早上五点起床，为了提神便往脸上喷凉水，然后继续研究非弹性碰撞能量是否守恒……

可追，又是充满魔力的。那时的我总在追寻着梦想达成时耀眼的光，现在的我却又疯狂追忆着那时我奔跑时的目光。当时间轴反向而行，是不是回忆也是一种向往呢？现在的我在追一段熟悉又温暖的时光，更像是在追一种心境。

顺着时间一步步向前，我们又将走向下一个节点。时间就是这样漫无目的地流走，可我们不能漫无目的，我们需要做点什么，抓住点什么。2018是不断寻找的一年，那2019年呢？毕竟2019，又是新的一年呢。

（肖宇涵41808132）

寻时间之真谛

流金岁月在人们看来代表着“旧”和“过去”，是流逝时间的代名词。岁月记忆是不可磨灭的，甚至还带着时间的筛，自动过滤那些琐碎的伤感和不开心，留下美好熠熠生辉。所以人们爱怀旧，觉得一去不复返的时光才让人着迷，想把过去紧攥在手中，却发现像手中的沙，握得越紧，有时候会失去更多。过去的事物固然美好，但即将到来的始料未及的每一个明天，充满了无限可能和未知挑战，我更喜欢。我喜欢想象明天会遇到什么，思考该如何面对，我喜欢这种“新”和“将来”所蕴藏的魅力。

我总在思考时间的深刻韵味。难道时间仅仅只是地球自转一圈是一天，公转一圈是一年？自然现象告诉我们时间是看不见但又具体存在的，每一个个体的一天都是24小时，我们不能去人为变动，只能思考如何把握每分每秒，让其变得更加有意义。于是，时间与效率发生了微妙的反应：高效率让人觉得时间似乎放慢了脚步，低效率让人觉得被时间追着跑。是时间改变了吗？不是。是我们在同一时间维度内做了更多值得去惦记的念头，让思维有了更多的延伸空间。

时间是一个公平的执行官，无论你是何种肤色，哪种国籍，多么与众不同，却也和别人在同一时间维度；时间是一个不动声色的观察者，目睹着万事万物的兴衰；时间在不同环境扮演着不同角色，“时间就是金钱”“时间就是生命”……

过去的十二年，充实又令人念想，一切的努力只为了能进入大学的殿堂。如今理想成为现实，可时间却变了味道。曾经每天都按部就班地朝着同一个方向不断前进，而今面临的现实却错综复杂。但时间不会有片刻的停留，“心有猛虎，细嗅蔷薇”，不疾不徐，整装待发，才是我们正确的态度。

现在又到了新旧交替的时点，我们告别过往，更期待未来。挑战才刚刚开始，无限的未来等着我们去创造。耐人寻味的记忆固然重要，但把握当下，立即行动，才是我对时间真谛的领会。

（刘亮41807918）

辞旧迎新



辞旧迎新，冬去春快要来。

经过一年的沉淀，我们或多或少，都在这个过程中，懂得了一些也获得了一些。但是世间一切的得，都有付出或者说代价。正所谓舍得二字：有舍才可能有得！一个人要想活得事事顺心，真的很难。鸡汤文里总会给你打鸡血：加油，你会是最棒的！或者告诉你：世上无难事，只怕有心人！但是，它太过于单薄，同时也刻意地掩盖了另一些东西：世间有好有坏，有白天，也有黑夜。

也许对于这世间的人或物，你曾留恋、更不舍，可日月既往不可复追。对于失去的一切，我们早已无法回头，更不能停下。我很喜欢一句话：世事有时候看起来残酷，但翻转过来想，也未尝不是一种仁慈。因此我执拗地相信，每个人都会在生命的磨难中，得到一份独一无二，而这份独一无二，恰恰是命运最好的馈赠。

常有人把大学比做象牙塔，说这社会残酷现实又功利。但其实，在哪里都一样，在哪里都有人生百态，就看你是否有经营生活的心。有人说：你所看到的东西就是你所相信的东西。所以，这个世界如何，其实无外乎源于你个人。

在我看来，万物都有逻辑所在，而这种逻辑则是因果。没道理，一个努力奋斗、乐观积极的人最后一事无成；也没道理，一个颓废懒惰、沉闷消极的人最后飞黄腾达。

大学里有人迷茫，有人匆忙。

时不待我，光阴确实如梭又似箭，但我们仍需要偏安一隅回归本心。沉淀下来去思考，什么才是我们真正的追求？一个人若能在有限的一生之中，理清楚逻辑，找到目标和追求，并为之奋斗，也算不枉此生来世一遭。

网络上关于明星的逸闻趣事，遍地开花。但同样生活在这个地球上的芸芸众生，如你我，似乎都无人问津甚至不值一提。尽管我们也有幸与不幸、恩恩怨怨，却貌似孤零零，与这个世界无关。或许我们不能呼风唤雨，但是，看不到的不代表不存在。每一个小人物都有着自己的命运，我们都是自己的主角，有悲有喜，有笑有泪。

或许有人哀叹时运不齐、命运多舛；有人感慨生不逢时、时不我待；有人拼尽全力，却仍旧一身狼狈最后落得心力交瘁。但是啊，我想告诉你一句话，也是歌曲《刘十三》里的一句歌词：你不会就这么完蛋。

对啊，只要灵魂不死，肉体不灭，所有的一切就都还有机会，啥时候开始都不算晚。所以新的一年，老树发新芽，枯木又开花，我该做点什么来成为那个全新的自己呢？

我想，就是那句话：爱我所爱，行我所行，听从我心，无问西东。

（王兴宇41705040）

一八越岁，时光人事随年改

“命如山，运似轻舟，世间沧海”，我们坐在命运的小船上，在生命的长河中经历世间百态。十八岁，一个美好的年纪，经过高考的洗礼，正式迈入大学的殿堂。

有的人说，大学是安乐乡，不逃课不挂科，大学是白过，青春就该醉生梦死。醒醒吧，少年！博雅塔下的读书人告诉你，青春正是读书时。大学和高中不同，它是一种自我养成模式，你可以选择当一颗希望的种子生根发芽，也可以自暴自弃糜烂在土里。人生有两条路，一条平坦却荒芜，一条荆棘却美丽。人生没有对错，但不同的选择会有不一样的光景，你是否准备好承担结果？你忘记了高中时的挑灯夜战，忘掉了当初立下的flag吗？还记得那个自信满满的你吗？村上春树说：“你要乖要长大要不负众望”。你可以在大学里逃避，但你不能不长大；你可以不乖，但你要对自己负责。在大学里选择安逸、浪费时光可不是一个好的选择。

“且将新火试新茶，诗酒趁年华。”人生光景有限，做你喜欢的事情。一九年将至，你可以买一张通往未来的旅行票，在最好的年纪做最美的梦，留给自己无限的可能与希望。越过这个年头，你将十九岁，一个不大却也不小的年纪。你来人间一趟，你要看看太阳，完成年前立下的誓言；在新的一年，许下新的愿望，开始新的征程。社会可能复杂又充满险阻，但路上会有足够的温情和小幸运，最清晰的脚印踩在最泥泞的路上，阳光透过生命的缝隙，会照进来。

回望一八展望一九，你也该学会成长。陈果说，变老是grow old，是生理性向下坠的力量，无人可以对抗。但成长grow up，却是精神向上的力量。所以，Grow up，not grow old.（去成长，而非变老。）每个人都有属于自己独特的思想，只有不断地向上，你才能看到，看到前路漫长，而你不惧那漫长。

说“你”的时候，我说的，还有我自己。

（陈馨洁41803303）